



# 杰克逊·波洛克

Jackson Pollock

代表作：《第31号》



2-3 岁

课时：20 分钟

一课一大师 · Radar

儿童艺术启蒙课程



展示图A：杰克逊·波洛克护照照片



Step 3 欣赏名作：《第31号》(1950) — 巨幅滴画代表作，颜料泼洒与滴落形成的动感线条

# 教师指引

杰克逊·波洛克 · 2-3岁 · 20分钟

## ☒ 材料清单

- 大纸（牛皮纸卷或旧报纸拼接，至少1m×1m，铺地上）
- 手指画颜料（红、蓝、黄、白、黑，稀释至可流动）
- 海绵球/旧袜子卷球（每人1-2个）
- 颜料碟/浅盘（倒颜料用）
- 围裙/罩衣（必备）
- 一次性塑料布/旧报纸（铺地面保护）
- 湿巾/水桶/抹布（大量准备）

## ☒ 第一步：认识大师

展示波洛克工作照（蹲在地上的大纸旁边，手里拿着颜料的叔叔）。来自美国，是一个特别特别自由的画家。他画画和别人都不一样——他不用画架，把大大的纸铺在地上，然后站在纸旁边，把颜料"滴滴滴"地洒上去、甩上去、泼上去！他觉得画画就像跳舞一样快乐。让孩子站起来甩甩手臂——"这就是波洛克叔叔画画的样子！"

## ☒ 第二步：探索风格

三个秘密：①把纸铺在地上——不用画架，蹲下来、站起来、绕着纸走，整个身体都在画画；②让颜料自己"飞"——不用笔涂，而是让颜料从高处滴下来、甩出去、泼上去，看它自己流出好看的线条；③没有对错——不画房子不画人，颜料落在哪里都是好看的！越多颜色混在一起越有趣。配合让孩子做手臂甩动的大动作，蹲下站起来的动作。

## ☒ 第三步：欣赏名作

欣赏《第31号》：好大好大的一幅画！找一找画里有什么——到处都是线条，像蜘蛛网一样一层一层；颜色有哪些（黑色、白色、棕色、米色，还有一点点粉色）；线条是粗的还是细的（有粗有细，有的像面条，有的像头发丝）。"波洛克叔叔画这幅画的时候，把颜料罐拿起来，绕着大纸走来走去，颜料就滴滴滴地落下来变成了这些漂亮的线条！他的画比你们的床还大呢！"让孩子用手指在空中画波浪线。

## ☒ 第四步：创作时间

「自由泼洒」大肌肉运动绘画：①把大纸（牛皮纸或旧报纸拼接）铺在地上/户外地面；②准备海绵球、旧袜子球、手掌——蘸上颜料；③自由泼洒！把蘸了颜料的海绵往纸上扔、用手拍、用球滚；④鼓励围着纸走动——"像波洛克一样绕着画走"；⑤可以蘸不同颜色重复泼洒。重点是全身大动作+自由+没有对错。

## ☒ 教师话术提示

---

这节课会很"脏"——提前和家长沟通穿旧衣服，围裙必备。户外进行最佳（草地或水泥地铺塑料布）。颜料要稀释到能流动但不至于全是水。海绵球比画笔更安全（2-3岁甩画笔可能伤到别人）。不要限制动作——蹲、站、扔、拍、甩都可以。注意孩子间距（至少手臂长度），避免泼到彼此。全程不超过15分钟活跃创作（幼儿体力有限）。作品晾干需要时间，提前规划晾晒区域。