



亨利·马蒂斯

Henri Matisse

代表作：《舞蹈(I)》



4-5 岁

课时：35 分钟

一课一大师 · Radar

儿童艺术启蒙课程

教师指引

亨利·马蒂斯 · 4-5岁 · 35分钟

☑ 材料清单

- 彩色卡纸/手工纸（至少6色含互补色对，15cm×15cm）
- 白色底纸A3
- 安全剪刀（圆头）
- 胶棒或白胶
- 色环打印图
- 皱纹纸（可选）

☑ 第一步：认识大师

展示年轻和晚年照片对比。介绍法国、1869年出生（清朝时期）。故事：原是律师，21岁生病后妈妈送画笔，从此成为画家。晚年坐轮椅用剪刀剪纸创作——“我用剪刀画画！这是我的第二次生命。”鼓励孩子思考遇到困难如何找新办法。

☑ 第二步：探索风格

三个超能力：①颜色魔法师——用鲜艳色和互补色（红↔绿、蓝↔橙、黄↔紫），展示色环；②形状大师——大大的简单形状（树叶、海草、星星）；③用纸“画”画——先涂色再剪再贴。配合互补色配对游戏和形状猜测。

☑ 第三步：欣赏名作

深入欣赏《蜗牛》：3米×3米巨幅。观察互补色搭配（红旁绿、橙旁蓝），形状与构图（大小不一的方块排成螺旋），创作背景（84岁、观察真蜗牛后提炼螺旋感觉）。讨论“画感觉而非实物”的概念。

☑ 第四步：创作时间

「我的马蒂斯拼贴画」剪纸拼贴：①选互补色做主角+1-2个配角色；②用剪刀大刀阔斧剪出大形状（不画好再剪，直接剪）；③在A3白纸上排列构图；④胶棒粘贴。可选蜗牛/海底世界/自由创作。引导互补色使用和大色块。

☑ 教师话术提示

鼓励使用互补色但不强制。鼓励大色块而非碎片。允许不贴蜗牛，创作主题可自由。注意剪刀安全，提醒正确握姿。不追求“像不像”，重点是色彩搭配和大胆表达。