



保罗·克利

Paul Klee

代表作：《塞内西奥》

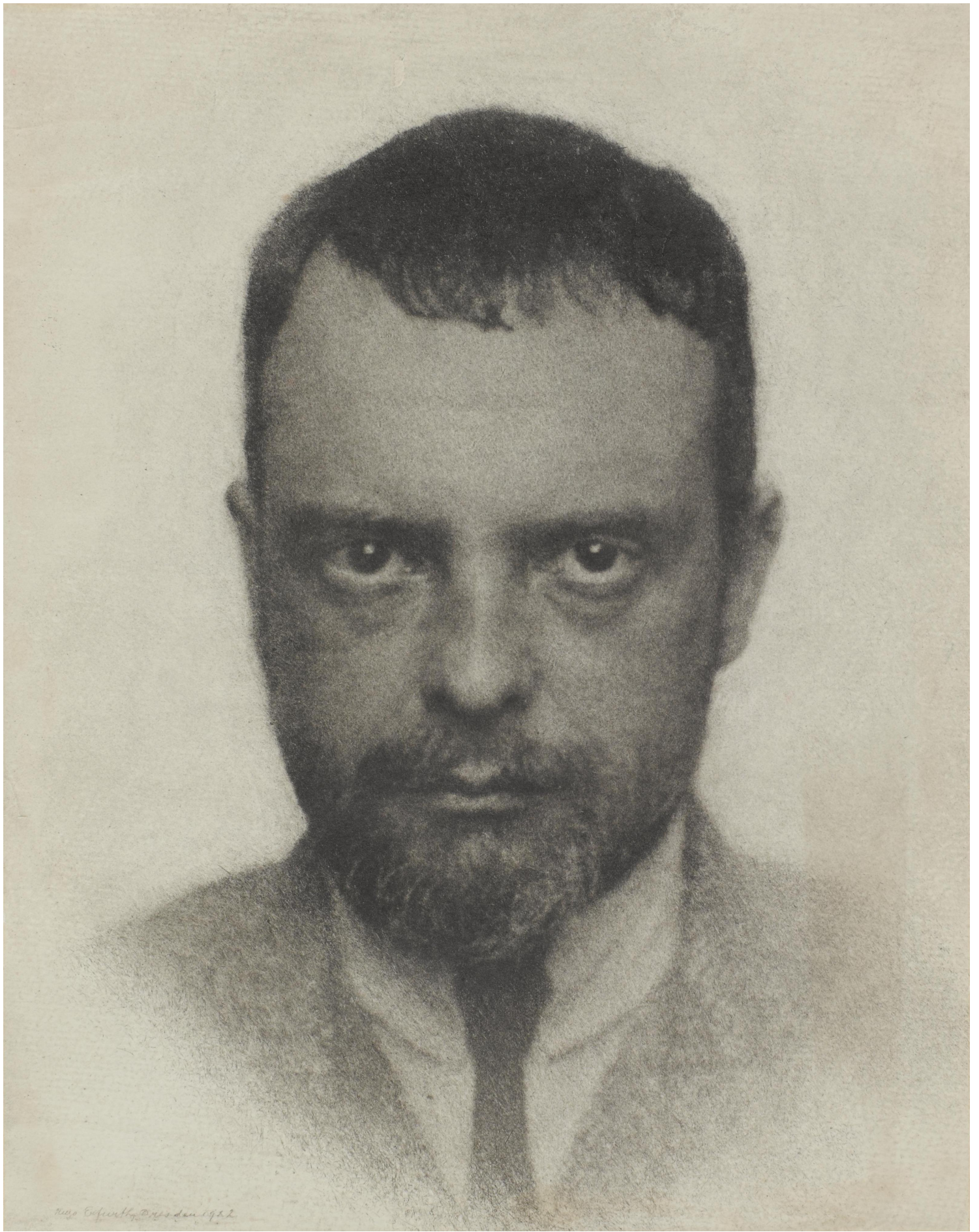


2-3 岁

课时：20 分钟

一课一大师 · Radar

儿童艺术启蒙课程



Step 1 认识大师：保罗·克利肖像（Hugo Erfurth摄影，1922年）



Step 3 欣赏名作：《塞内西奥》(1922) — 用圆形、方形、三角形组成的几何人脸，充满童趣的表现主义代表作，巴塞尔美术馆藏

教师指引

保罗·克利 · 2-3岁 · 20分钟

☒ 材料清单

- 圆形白色卡纸底板（直径约20cm，提前裁好，每人1张）
- 预裁彩色方块纸片（3cm×3cm，红/橙/黄/蓝/绿各色，每人10-15片）
- 预裁彩色三角形纸片（边长约3cm，每人5-8片）
- 长条纸片（1cm×5cm，做嘴巴用，每人3-4条）
- 胶棒（粗款，每人1支）
- 蜡笔（可选，用于添加细节）

☒ 第一步：认识大师

展示克利爷爷的照片——他是一位来自瑞士的画家！瑞士有很高很高的雪山和巧克力。克利爷爷最厉害的地方是——他画的画看起来像小朋友画的！别的大人画得很复杂很难，他的画却用简简单单的圆圈、三角形、方块就拼出了各种有趣的东西。他说过："一根线条去散步"——用一根线就能画出好多好多东西！他还特别会拉小提琴，画画的时候就像在画纸上演奏音乐。让孩子看看他的照片——"看，这个爷爷笑起来多有趣！"

☒ 第二步：探索风格

三个秘密：①形状拼拼乐——克利爷爷用圆形、方形、三角形这些简单的形状拼成各种东西，一个圆加两个小方块就变成了脸！就像玩积木一样，不同形状拼在一起就变成有趣的画；②好多好多颜色——他喜欢用暖暖的颜色，红色、橙色、黄色，像太阳一样温暖，但有时候也会用冷冷的蓝色和绿色，像冰淇淋一样凉凉的；③像做梦一样——他的画里有时候有人，有时候有鱼，有时候有城堡，像在做一个彩色的梦。配合认形状游戏——用手比划圆形、方形、三角形。

☒ 第三步：欣赏名作

欣赏《塞内西奥》：哇，这是一张脸！但是这张脸好特别——它是用什么形状组成的？（圆圆的！像一个大圆饼！）眼睛是什么样的？（一个方方的，一个三角形的！左右不一样！）鼻子呢？（一条小线线！）脸上有好多颜色——红色、橙色、黄色、还有一点白色。像不像一个有趣的小丑？克利爷爷觉得用简单的形状就能画出一个人的表情——你看这个人在笑还是在想事情？"这幅画已经100多岁了，在瑞士的一个大大的博物馆里！"

☒ 第四步：创作时间

「趣味方块脸」拼贴活动：①给孩子一张圆形底板（A4大小，提前裁好的大圆形白色卡纸）——"这是脸的轮廓！"；②准备预裁好的各种彩色小方块（3cm×3cm左右，红、橙、黄、蓝、绿各色）和三角形纸片；③示范：在圆脸上贴两个方块当眼睛，贴一个三角形当鼻子，贴一个长条当嘴巴——"看，像克利爷爷的《塞内西奥》一样！"；④让孩子自由选颜色、选形状，用胶棒贴出自己的方块脸——眼睛可以大小不一样，嘴巴可

以歪歪的，都没关系！；⑤完成后可以用蜡笔添加头发、耳朵等细节。重点是体验"用几何形状拼出人脸"的乐趣。

☒ 教师话术提示

圆形底板需要提前裁好——2-3岁孩子无法自己剪圆形。彩色纸片也要预裁，大小不必完全一致，略有差异反而更有克利的童趣感。不要求脸部五官的位置"正确"——眼睛贴在下面、嘴巴贴在额头上都是有趣的创作。鼓励孩子选自己喜欢的颜色，不必和《塞内西奥》一模一样。有的孩子可能只贴两三块就觉得完成了——允许，简单也是克利的风格。胶棒不好粘时帮忙按压一下即可。全程15-18分钟为宜，注意小纸片不要入口。