



# 文森特·梵高

Vincent van Gogh

代表作：《向日葵》



2-3岁

课时：20分钟

一课一大师·Radar

儿童艺术启蒙课程



展示图A：梵高在普罗旺斯麦田写生



展示图B：阿尔勒向日葵田实景



展示图C: 代表作《向日葵》

# 教师指引

文森特·梵高 · 2-3岁 · 20分钟

## ☑ 材料清单

- 白色或浅黄色卡纸A4
- 手指颜料（金黄、柠檬黄、橙黄、绿色、棕色）
- 绿色手工纸（预裁条状）
- 胶棒
- 棉签
- 湿巾/抹布
- 围裙/罩衣

## ☑ 第一步：认识大师

展示梵高自画像（红胡子、戴草帽）。来自荷兰，最喜欢画太阳和花。搬到法国南部一个叫“阿尔勒”的地方，那里阳光特别灿烂。他觉得向日葵像小太阳，画了好多好多向日葵！让孩子做“向日葵开花”的手势（双手从拳头慢慢张开）。

## ☑ 第二步：探索风格

三个秘密：①超级厚的颜色——颜料堆得厚厚的，摸上去凹凸不平，像奶油蛋糕；②漩涡漩涡——喜欢画弯弯扭扭的线，像风在吹，像水在转；③最爱黄色——用好多好多黄色，金黄、柠檬黄、橙黄，像太阳一样暖暖的。配合手指在空中画漩涡，辨认不同黄色。

## ☑ 第三步：欣赏名作

欣赏《向日葵》：找颜色（黄色花瓣、绿色花茎、橙色花蕊、蓝色背景），数花朵（一起数几朵向日葵），发现花瓶（花插在花瓶里，花瓶也是黄色的）。讲述梵高画这幅画送给好朋友高更，“像送一束永远不会枯萎的花”。用手指描花瓣的漩涡。

## ☑ 第四步：创作时间

「我的向日葵」手指画+撕贴：①黄色卡纸上用手指蘸不同黄色（金黄、柠檬黄、橙黄）画圆圆的花心；②用手指从花心往外画漩涡状花瓣；③撕绿色纸条贴花茎和叶子；④可选用棉签蘸棕色点花蕊种子。重点是厚厚地涂+漩涡花瓣。

## ☑ 教师话术提示

鼓励厚涂——“像梵高一样多蘸一点颜料”。旋涡花瓣不需要很圆很规则，歪歪扭扭更有梵高风格。一根棉签一种颜色。注意口欲安全，防止颜料入口。15分钟即可，不要强拉时长。